

PHÒNG GD&ĐT NÚI THÀNH TRƯỜNG THCS LÊ VĂN TÂM TỔ: XÃ HỘI	KẾ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC - NĂM HỌC 2023-2024 MÔN: ÂM NHẠC LỚP: 9
--	--

- I. Thông tin:**
1. Giáo viên: Nguyễn Thị Ngọc Yên
 2. Dạy các lớp: 9/1; 9/2;
- II. Kế hoạch cụ thể:**

HỌC KỲ I
Từ tuần 1 đến tuần 18 (thực học)

Tuần	Tiết	Tên chủ đề/bài học	Điều chỉnh theo lớp		
(1)	(2)	(3)	(7)		
			Nội dung/Mạch kiến thức (4)	Yêu cầu cần đạt (5)	Hình thức tổ chức dạy học (6)
1	1	Học hát: Bài <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>	-Học hát: Bài <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích những bài hát. - Yêu thích ca khúc tuổi học sinh - Hiểu được tác dụng và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè. <p>2. Về năng lực</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình học hát, ôn bài hát, hát,học TĐN - Năng lực giải quyết vấn đề: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung bài hát cấu trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: Trình bày thuần thục bài hát, thể hiện đúng sắc thái, kết 	Dạy học trên lớp

				<p>hợp nhiều hình thức hát và gõ đệm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS biết nhạc sĩ Hoàng Lê là tác giả của bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>. Biết nội dung bài hát nói về những kỉ niệm sâu sắc thời đi học - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời diễn cảm. - Rèn luyện kĩ năng hát tròn vành, hát hòa giọng, hát lĩnh xướng. - Kĩ năng lấy hơi, nhả chữ - Giáo dục hs thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học, biết trân trọng các tác phẩm âm nhạc... 	
2	2	<p>Nhạc lí: Giới thiệu về quãng</p> <p>Tập đọc nhạc: Giọng Son Trưởng – TĐN số 1</p>	<p>-Nhạc lí: Giới thiệu về quãng</p> <p>-Tập đọc nhạc: Giọng Son Trưởng – TĐN số 1</p>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc nước ngoài. - Yêu nước, yêu quê hương. - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, học TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biểu diễn, thể loại, cấu trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Cây sáo</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm. 	Dạy học trên lớp
3	3	<p>Ôn tập bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i></p>	<p>-Ôn tập bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i></p>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc . - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. 	

		Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1 Âm nhạc thường thức: Ca khúc thiếu nhi phổ thơ	-Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1 -Âm nhạc thường thức: Ca khúc thiếu nhi phổ thơ	2. Về năng lực: 2.1. Năng lực chung - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. 2.2. Năng lực đặc thù - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Cây sáo</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm. - Hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát “ <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> ”. - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, kết hợp với gõ đệm hoặc đánh nhịp. - HS biết đặc điểm của ca khúc thiếu nhi phổ thơ. Kể được tên một số bài hát thiếu nhi phổ thơ. - Biết hát kết hợp với gõ đệm,biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca,tốp ca..... - Kỹ năng vù đọc nhạc vừa kết hợp đánh nhịp.	Dạy học trên lớp
4	4	Học hát: Bài <i>Nụ cười</i>	-Học hát: Bài <i>Nụ cười</i>	1. Về phẩm chất - Yêu thích những bài hát nước Nga. - Yêu thích ca khúc tuổi học sinh - Hiểu được tác dụng và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè. 2. Về năng lực 2.1. Năng lực chung - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp.	

				<ul style="list-style-type: none"> - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình học hát, - Năng lực giải quyết vấn đề: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung bài Hát trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: Trình bày thuần thục bài hát, thể hiện đúng sắc thái, kết hợp nhiều hình thức hát và gõ đệm. - HS biết bài Nụ cười là bài hát Nga, nội dung bài hát thể hiện sự lạc quan, yêu đời của thiếu nhi. Biết bài hát viết ở nhịp 2 <p style="text-align: center;">4</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. - Hiểu thêm về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Phạm Tuyên. <p>2. Kỹ năng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm. Tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca - Yêu thích các bài hát nước Nga và các bài hát khác trên thế giới. 	Dạy học trên lớp
5	5	<p>Ôn tập bài hát: <i>Nụ cười</i></p> <p>Tập đọc nhạc: Giọng Mi thứ - TĐN số 2</p>	<p>- Ôn tập bài hát: <i>Nụ cười</i></p> <p>Tập đọc nhạc: Giọng Mi thứ - TĐN số 2</p>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc nước Nga - Yêu nước, yêu quê hương. - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Nghệ sĩ với cây đàn</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. 	Dạy học trên lớp

				- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo , trình rình bày TĐN kết hợp với các thức gõ đệm.	
6	6	Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2 Nhạc lí: Sơ lược về Hợp Âm. Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai- Cốp-Xki	- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2 -Nhạc lí: Sơ lược về Hợp Âm. -Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai- Cốp-Xki	1. Về phẩm chất - Yêu thích nhạc . - Yêu nước,yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. 2. Về năng lực: 2.1. Năng lực chung - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN,Tìm hiểu về nhạc lí - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. 2.2. Năng lực đặc thù - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Nghệ sĩ với cây đàn</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 2, kết hợp với gõ đệm hoặc đánh nhịp. - HS biết khái niệm về hợp âm, phân biệt được hợp âm ba và hợp âm bảy - Hs biết vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-cốp-xki. - Kỹ năng đọc tròn vành, chính xác cao độ bài TĐN. - Kỹ năng đọc nhạc và kết hợp đánh nhịp 2 <div style="text-align: right;">4</div>	Dạy học trên lớp
7	7	Học hát: Bài <i>Nổi vòng tay lớn</i>	Học hát: Bài <i>Nói vòng tay lớn</i>	1. Về phẩm chất - Yêu thích những bài hát. - Yêu thích ca khúc tuổi học sinh	

			<p>- Hiểu được tác dụng và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống, yêu quê hương, đất nước.</p> <p>2. Về năng lực</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <p>- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu hiểu bài hát trước khi lên lớp.</p> <p>- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình học hát, ôn bài hát, hát, học TĐN</p> <p>- Năng lực giải quyết vấn đề: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung hát, cấu trúc TĐN.</p> <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <p>- Thể hiện âm nhạc: Trình bày thuần thục bài hát, thể hiện đúng sắc thái, kết hợp nhiều hình thức hát và gõ đệm.</p> <p>- HS biết nhạc sĩ Trịnh Công Sơn là tác giả của bài hát: <i>Nối vòng tay lớn</i> Biết nội dung bài hát nói về những kỉ niệm sâu sắc thời đi học</p> <p>- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời diễn cảm.</p> <p>- Rèn luyện kĩ năng hát tròn vành, hát hòa giọng, hát lĩnh xướng.</p> <p>- Kĩ năng lấy hơi, nhả chữ</p> <p>- Giáo dục hs thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học, biết trân trọng các tác phẩm âm nhạc...</p>	Dạy học trên lớp
8	8	<p>Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng</p> <p>Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng - TĐN số 3</p>	<p>Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng</p> <p>Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng - TĐN số 3</p> <p>1. Về phẩm chất</p> <p>- Yêu thích nhạc thời chiến.</p> <p>- Yêu nước, yêu quê hương.</p> <p>- Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước.</p> <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <p>- Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp.</p> <p>- Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN.</p> <p>- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN.</p> <p>2.2. Năng lực đặc thù</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Lá xanh</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm. 	Dạy học trên lớp
9	9	THI GIỮA KÌ I Ôn tập bài hát: <i>Nói vòng tay lớn</i> Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3 Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát	THI GIỮA KÌ I Ôn tập bài hát: <i>Nói vòng tay lớn</i> Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3 Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát	Kiểm tra đánh giá các nội dung bài học từ tiết 1 đến tiết 9 .	Dạy học trên lớp
10	10	Ôn tập bài hát: <i>Nói vòng tay lớn</i> Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3 Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát	Ôn tập bài hát: <i>Nói vòng tay lớn</i> Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3 Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát	1. Về phẩm chất <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc thời chiến - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. 2. Về năng lực: 2.1. Năng lực chung <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. 2.2. Năng lực đặc thù <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Lá xanh</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. 	Dạy học trên lớp

				<ul style="list-style-type: none"> - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: 	
11	11	Học hát: Bài <i>Lí kéo chài</i>	Học hát: Bài <i>Lí kéo chài</i>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích những làn điệu dân ca. - Yêu thích ca khúc tuổi học sinh - Hiểu được tác dụng và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống. - Biết trân trọng và giữ gìn bản sắc văn hoá âm nhạc dân tộc. <p>2. Về năng lực</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình ôn bài hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo phương pháp Body Percussion, trình bày TĐN kết hợp với các hình thức, nhạc cụ gõ đệm. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: Trình bày thuần thục bài hát, thể hiện đúng sắc thái, kết hợp nhiều hình thức hát và gõ đệm. 	Dạy học trên lớp
12	12	Ôn tập bài hát: <i>Lí kéo chài</i> Tập đọc nhạc: Giọng Rê thứ - TĐN số 4	Ôn tập bài hát: <i>Lí kéo chài</i> Tập đọc nhạc: Giọng Rê thứ - TĐN số 4	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích các làn điệu dân ca Việt Nam. - Yêu nước, yêu quê hương. - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: 	

				<ul style="list-style-type: none"> + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Cánh én tuổi thơ</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm. 	Dạy học trên lớp
13	13	<p>Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4</p> <p>Âm nhạc thường thức: <i>Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca</i></p>	<p>Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4</p> <p>Âm nhạc thường thức: <i>Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca</i></p>	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc thiếu nhi. - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. - Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết dung, thể loại, cấu trúc bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> + Biết đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài TĐN <i>Lá xanh</i> + Trình bày thuần thục TĐN kết hợp gõ đệm. - Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> + Nêu được cảm nhận về bài TĐN. - Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: <ul style="list-style-type: none"> +Biết thực hiện và vận dụng sáng tạo trình bày TĐN kết hợp với các hình gõ đệm. <ul style="list-style-type: none"> - Hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát “<i>Lý kéo chài</i>”. - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, kết hợp với gõ đệm hoặc đánh nhịp. - HS biết thể nào là ca khúc mang âm hưởng dân ca. 	Dạy học trên lớp
14	14	Dạy bài hát do	Dạy bài hát do địa	1. Về phẩm chất	

		địa phương tự chọn	phương tự chọn	<ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích những bài hát ở địa phương. - Hiểu được tác dụng và tinh thần lạc quan trong lao động, trong cuộc sống, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè. <p>2. Về năng lực</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài hát trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình học hát, ôn hát, hát, học TĐN - Năng lực giải quyết vấn đề: Biết tên bài TĐN và tác giả; biết nội dung bài hát bài TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện âm nhạc: Trình bày thuần thục bài hát, thể hiện đúng sắc thái, kết hợp nhiều hình thức hát và gõ đệm. <ul style="list-style-type: none"> - HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời điểm cảm. - Rèn luyện kỹ năng hát tròn vành, hát hòa giọng, hát lĩnh xướng. - Kỹ năng lấy hơi, nhả chữ - Giáo dục hs thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học, biết trân trọng các tác phẩm âm nhạc... 	Dạy học trên lớp
15	15	Ôn tập	Ôn tập	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc thiếu nhi. - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca của hai bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>, <i>Nụ cười</i>, <i>Lý kéo chài</i>, <i>Nổi vòng tay lớn</i> Biết trình bày bài 	

				<p>hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS biết cấu tạo của gam thứ, giọng thứ - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài <i>TĐN số 1, 2,3,4</i> và ghi nhớ hình tiết tấu có trong các bài TĐN - Tiếp tục củng cố kĩ năng khởi động giọng, lấy hơi, nhả hơi, hát tròn vành, rõ chữ... - Có kĩ năng gõ nhịp phách tốt khi đọc Tập đọc nhạc. - Giúp các em củng cố kĩ năng học ANTT, hiểu ghi nhận các kiến thức cần nhớ. - Giáo dục học sinh thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học. <p>Giáo dục các em tình đoàn kết yêu thương cộng đồng, gia đình và xã hội.</p>	Dạy học trên lớp
16	16	Ôn tập	Ôn tập	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc thiếu nhi. - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca của hai bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường, Nụ cười, Lý kéo chài, Nối vòng tay lớn</i> Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - HS biết cấu tạo của gam thứ, giọng thứ - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài <i>TĐN số 1, 2,3,4</i> và ghi nhớ hình tiết tấu có trong các bài TĐN - Tiếp tục củng cố kĩ năng khởi động giọng, lấy hơi, nhả hơi, hát tròn vành, rõ chữ... 	Dạy học trên lớp

				<ul style="list-style-type: none"> - Có kĩ năng gõ nhịp phách tốt khi đọc Tập đọc nhạc. - Giúp các em củng cố kĩ năng học ANTT, hiểu ghi nhận các kiến thức cần nhớ. - Giáo dục học sinh thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học. <p>Giáo dục các em tình đoàn kết yêu thương cộng đồng, gia đình và xã hội.</p>	
17	17	Ôn tập	Ôn tập	<p>1. Về phẩm chất</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu thích nhạc thiếu nhi. - Yêu nước, yêu quê hương, yêu mái trường, thầy cô, bạn bè - Có ý thức học tập để sau này xây dựng đất nước. <p>2. Về năng lực:</p> <p>2.1. Năng lực chung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Năng lực tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu bài trước khi lên lớp. - Năng lực giao tiếp và hợp tác: Trao đổi, thảo luận trong quá trình nghe hát, TĐN. <p>2.2. Năng lực đặc thù:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca của hai bài hát: <i>Bóng dáng một ngôi trường</i>, <i>Nụ cười</i>, <i>Lý kéo chài</i>, <i>Nổi vòng tay lớn</i> Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca... - HS biết cấu tạo của gam thứ, giọng thứ - HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài <i>TĐN số 1, 2, 3, 4</i> và ghi nhớ hình tiết tấu có trong các bài TĐN - Tiếp tục củng cố kĩ năng khởi động giọng, lấy hơi, nhả hơi, hát tròn vành, rõ chữ... - Có kĩ năng gõ nhịp phách tốt khi đọc Tập đọc nhạc. - Giúp các em củng cố kĩ năng học ANTT, hiểu ghi nhận các kiến thức cần nhớ. - Giáo dục học sinh thái độ nghiêm túc trong học nhạc và yêu thích môn học. <p>Giáo dục các em tình đoàn kết yêu thương cộng đồng, gia đình và xã hội.</p>	Dạy học trên lớp

18	18	Kiểm tra HKI	Kiểm tra HKI	Kiểm tra đánh giá quá trình học tập trong học kì	Dạy học trên lớp
----	----	--------------	--------------	--	------------------

DUYỆT CỦA BAN GIÁM HIỆU
P. HIỆU TRƯỞNG

TỔ TRƯỞNG CM

GIÁO VIÊN



Nguyễn Thị Thanh Thủy

Nguyễn Thị Ngọc Yến